

PROVE ORIENTATIVO-ATTITUDINALI E CRITERI DI VALUTAZIONE

L'ammissione dei candidati che richiedono l'accesso al corso ad indirizzo musicale della scuola secondaria di I grado si basa su prove orientativo - attitudinali, finalizzate alla verifica delle capacità delle alunne e degli alunni in ambito musicale, alla considerazione dell'idoneità della loro conformazione fisica in rapporto agli strumenti prescelti e al personale grado di motivazione.

Per le prove orientativo – attitudinali non occorre che gli alunni sappiano già suonare gli strumenti indicati al momento dell'iscrizione. A conclusione delle prove verrà redatta una specifica graduatoria (contenente i nominativi e le valutazioni espresse dalla commissione, nonché lo strumento o gli strumenti per cui ciascun alunno risulta particolarmente predisposto) dalla quale si attingerà (nel rispetto della valutazione ottenuta e nel limite dei posti disponibili sia per la formazione della classe che per ogni specialità strumentale prevista nel corso) per l'inserimento nel Corso ad Indirizzo Musicale, sulla base dei criteri indicati dagli Organi Collegiali dell'Istituto..

Durante la prova attitudinale la commissione esaminerà un solo candidato per volta e la durata della prova sarà di circa 10 minuti.

1. Colloquio motivazionale

L'alunno/a verrà messo/a a proprio agio, al fine di prendere confidenza con l'ambiente e la commissione e poter affrontare le prove con serenità. Il candidato verrà invitato ad esporre le proprie motivazioni e aspettative nei confronti dello studio musicale. La commissione valuterà la motivazione personale e l'interesse allo studio della musica.

2. Prova ritmica

Ripetizione ed esecuzione da parte del candidato di quattro formule ritmiche di difficoltà progressiva proposte dal docente.

3. Percezione altezze

Dopo aver ascoltato due suoni di differente altezza, il candidato deve indicare quale dei due suoni è il più alto.

Intervalli suonati

- Intervalli più grandi o più piccoli rispetto all'ottava
- Intervalli di terza
- Semitoni

4. Intonazione

Il candidato deve intonare con la voce le note suonate al pianoforte da una esaminatrice in tre differenti modalità:

- Note singole
- Intervalli
- Brevi melodie

5. Ambito strumentale

Al candidato verrà data la possibilità di osservare e di avere un primo approccio con gli strumenti presenti nell'indirizzo musicale della scuola.

Verrà chiesto all'alunno di esporre l'ordine di preferenza degli stessi, anche se sarà importante che vi sia una piena disponibilità allo studio di qualsiasi strumento.

Al fine di assegnare lo strumento musicale più consono al candidato, la commissione terrà conto degli elementi raccolti nelle prove precedenti, e dell'osservazione delle caratteristiche fisiche in relazione all'assegnazione dello strumento stesso.

Formazione della graduatoria e assegnazione dello strumento

Terminata la prova orientativo-attitudinale, in sede di ratifica finale, sarà stilata una graduatoria dei Candidati Ammessi. La graduatoria è stilata sulla base del punteggio ottenuto nelle prove indicate

Le quattro preferenze strumentali, obbligatoriamente espresse all'atto della presentazione della domanda di iscrizione e ribadite durante la prova orientativo-attitudinale, hanno carattere informativo ma non vincolante nell'assegnazione dello strumento.

- 1) La scelta dello strumento, pur tenendo conto delle indicazioni fornite dall'alunno e dalla famiglia, verrà comunque orientata dalla Commissione di esperti nelle specialità strumentali previste nel corso ad indirizzo musicale in seguito a quanto emergerà nelle prove orientativo – attitudinali;
- 2) A parità di punteggio avrà precedenza in graduatoria l'alunno più piccolo anagraficamente;
- 3) La Commissione di esperti, in seguito a quanto emergerà nelle prove orientativo – attitudinali, potrà ritenere l'alunno non idoneo alla frequenza del Corso a Indirizzo Musicale;
- 4) Le diverse specialità strumentali previste nel Corso a Indirizzo Musicale verranno ripartite fra gli alunni idonei anche cercando di favorire un'equa suddivisione delle stesse nell'ambito della classe;
- 5) Verranno ammessi a frequentare la classe prima del corso ad indirizzo musicale (per studiare lo strumento per cui risulteranno idonei), nel rispetto della votazione

ottenuta nelle prove orientativo – attitudinali, un numero di alunni corrispondente ai posti disponibili (sulla base dei criteri indicati dagli OO.CC. dell'istituto) sia per la formazione della classe anzidetta che per ogni specialità strumentale prevista nel corso;

- 6) Il numero degli alunni che formeranno la classe del Corso ad Indirizzo musicale verrà individuato, prima dell'inizio dell'anno scolastico 2022/2023, nel rispetto dei criteri indicati dagli OO.CC. dell'Istituto;
- 7) Le valutazioni dettagliate espresse dalla commissione di esperti nella griglia di rilevazione delle capacità degli alunni in ambito musicale relativi a tutti gli alunni esaminati, al fine di consentire la tutela della *privacy* degli stessi, saranno consegnate alla segreteria dell'Istituto e resteranno a disposizione dei genitori che facciano apposita richiesta per visionarla;
- 8) Il tabellone contenente i risultati delle prove orientativo – attitudinali verrà redatto in versione integrale ma (per una questione di riservatezza) sarà consultabile in modo parziale pertanto qualsiasi chiarimento e dettaglio in merito all'esito delle prove in argomento (riguardanti gli alunni non inseriti nel tabellone predetto) potrà essere chiesto alla Segreteria dell'Istituto,;
- 9) La Segreteria dell'Istituto si occuperà di comunicare a mezzo *e-mail* e/o per via telefonica i risultati delle prove alle famiglie dei singoli studenti;
- 10) I genitori degli alunni che verranno ammessi a frequentare la classe prima del corso ad indirizzo musicale (per studiare lo strumento per cui sono risultati idonei) dovranno sottoscrivere un apposito modulo di accettazione o di rinuncia che verrà predisposto e consegnato agli interessati, a tempo debito, dall'Istituto;
- 11) L'alunno reputato idoneo che dovesse rinunciare alla frequenza del corso ad indirizzo musicale verrà sostituito con un altro alunno idoneo (attingendo dalla graduatoria, nel rispetto della votazione ottenuta, fra quelli non rientrati nel limite dei posti disponibili) per frequentare la specialità strumentale per cui si è liberato il posto.

La non partecipazione alle prove orientativo – attitudinali comporterà l'esclusione d'ufficio in merito alla possibilità d'inserimento nel Corso ad Indirizzo Musicale a meno che non vi siano specifiche richieste da parte di genitori di alunni impossibilitati (per validi motivi) ad essere presenti alle prove orientativo – attitudinali nella data prefissata o esigenze da parte della Commissione; in tal senso la commissione stessa potrà decidere, qualora lo reputi necessario, di esaminare in data da definire chi non potrà presenziare (o effettuare le prove orientativo – attitudinali) oppure di fissare un'ulteriore data suppletiva per effettuare le prove orientativo – attitudinali al fine di consentire il recupero delle prove stesse a coloro che non possono essere presenti.